



音楽の楽しみ V 第4夜

# 下山 静香

ピアノリサイタル

2006.1.20(金) 7:30 PM

*Karura Hall*

モーツァルト:

クリストフ・ウィリバルト・グルックのジング  
シュピール<メッカの巡礼>の中のアリエッタ  
” Unser dummer Pöbel meint”による10の変奏曲

モンサルバーチェ: 3つのディヴェルティメント

フォーレ: 夜想曲第2番、第5番

シューベルト: ソナタ D.959 イ長調

主催: I. P. G. W 東京  
お問合せ: 03(3439)7507

*Ticket: ¥2,500*

演奏者の都合により曲目が変更になる場合がございます。未就学児童の入場はご遠慮下さい。

## 下山静香プロフィール

桐朋学園大学卒業。同室内楽研究科修了。99年、文化庁派遣芸術家在外研修員として渡西。マドリードのEPTA、バルセロナのマーシャル音楽院で研鑽、スペイン各地で演奏活動を行う。03年帰国。チェコ三重奏団、ウィーンヴィルトゥオーゾ、カルメン・リナーレスなどと共演。リサイタルをはじめ、伴奏、ラジオ出演、TV番組への録音他、国内外で活発な活動を展開。現在、東京藝術大学音楽環境創造科非常勤講師を務めるほか、翻訳家、エッセイストとしての顔も持つ。2006年より、室内楽シリーズ第2弾がスタートする。リリースCDに「アランフェス～下山静香ピアノリサイタル」/「ファンダンゴ～Shizuka playsイベリアン・バロック～」があり、いずれも各誌で高評を得ている。

### INTERNATIONALEN PIANISTEN GESELLSCHAFT WIEN TOKYO KONZERTREIHE

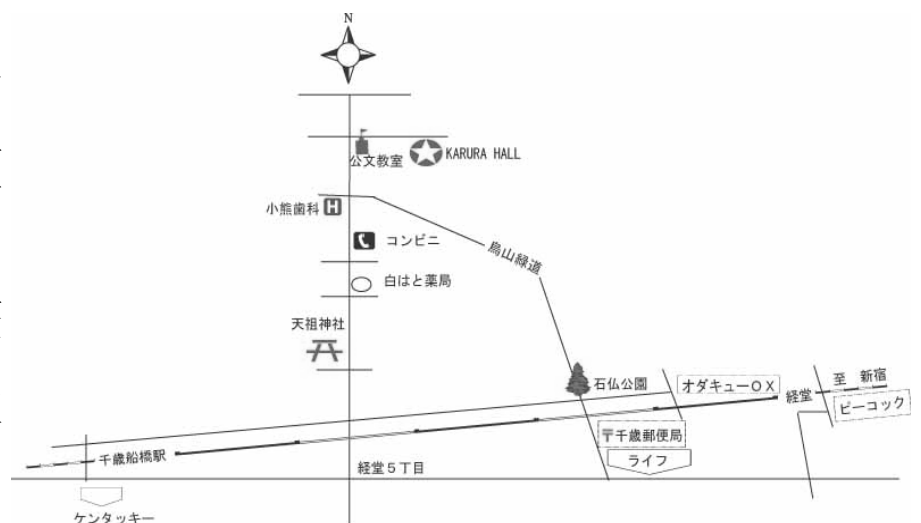
#### ピアノリサイタルシリーズ 「音楽の楽しみ」

このコンサートは中堅の実力派ピアニストたちを揃え音楽を聴衆に身近に感じていただきたく企画いたしました。クラシック音楽が昨今聴衆から乖離する傾向にある中、研鑽を積んでいる実力派ピアニストに発表の場を開き、サロン形式の（ロマン派以前の作品の多くは家庭内での少人数によるコンサートでした。）身近に聴衆を感じつつ音楽に浸り、感じ、考えるという原点に立ち返ったコンサートシリーズです。1000人～2000人の大ホールとは違う演奏者の息遣いが聞こえるコンサートをお楽しみください。

#### カルラホール

小田急線「経堂駅」下車。高架沿いに成城方向へ、公園に出たら右折し緑道を小熊歯科が見えたら右折し公文教室を右折角から2軒目。

小田急線「千歳船橋駅」下車。改札を右に出て交番を右に入る。高架下を新宿方向へ。広い道にでたら左折し、小熊歯科を越えて、公文教室を右折して角から2軒目。徒歩約10分



世田谷区経堂3・16・12

TEL 03-3439-7507

☆駐車場はございません。